

音

韻

日

月

燈

音韻日月燈二之十三

明新安 豫石呂維祺著
泰石呂維祐詮

同文鐸

卷十三

上聲

一董

獨用○古通腫轉講○按正韻一董內二腫同用○沈韻二十五字今增定共三十

字七

合口呼

溪一

孔

康董切通也嘉美之也一曰甚也又孔雀鳥名又姓又穴也空也古作孔亦作空又孔子商湯後微子封宋其後孔

司文畢

卷十三 上董

一

四十八

父嘉為大夫其孫因以祖

字為氏又娶路曰孔道

空

竅也神明之戶牖也記函人賦其鑽空莊子壘空之在大澤小

穴也通作孔

控

補控僦事多又困若也

(一) 端

董

多動切正也督也又姓又骨董

懂

補懂懂

董

補董鼓

(一) 透

桶

桶口桶可以盛食通作通

桶

桶桶進前也又

統

補統

也理也

介儒按統諸家音去聲惟玉篇又作上聲而李子集

韻皆無上聲然舉世皆讀上聲矣似宜依正韻補出又荀子曰

君者羣也善生養人者也善班治人者也善顯設人者也善藩

帥人者也四統者備而天下歸之用修愛之收入統字韻

(一) 定

動

徒絕切作也出也搖也動靜之對又躁也

洞

洞洞孝敬心至也又

洞

也又

動也漢有桐馬官作馬酒

呂氏春秋百官有桐振

洞

補洞目

洞

補洞酒壞也

亦作

一

球

補孔切佩刀上飾詩鞞鞞有琕鞞容刀
鞞也琕上飾琕下飾或作鞞亦作琕

嘜

大笑也又氏
寶詩瓜瓞味

奉又口

球

石火玉从丰
音豐作丰

華

卓盛貌正
韻作(𠂔)

明一

蟻

母總切蠖蠓也卽醯雞蠓飛磴則天風春則天
雨言將風則旋飛如磴一上一下如春則雨

矇

日未

明
蒙

幪幪茂盛貌詩麻麥
幪幪又覆也蓋衣也

潛

闇也一日心
亂或作慘慄

朦

補腫也或作脫從骨

肉之肉與從日
月之月不同

114

總

祖孔切聚束也一曰皆也合也統也括也古賦縑
總總絹也或作縑古作縑俗作縑又總布租錢也

德

德性

困苦也一日事多
不暇給也俗作𢇛

德

恹恹 恹不得
志也俗作恹

穗

禾聚東也或作東通
作總書百里賦納穗

禾藁總入之
供飼國馬

懸

馬嶺一曰鯁角
或作𩺰通作𩺱

從

龍從山貌

炮

補然麻

曉一

噴

補虎孔切
囉噴歌也

匣一

汞

胡孔切本作湧丹砂所化為水銀弱土之氣御于白
天生白礬白礬生白汞五百歲生白金湧水銀滓

湧

補漾湧大水貌亦作漾鴻杜牧罪言泥湧回轉或作汞
按汞湧本同音同義沈出汞正韻小補出湧今兩出者湧之義
有湧漾大水又海上氣又自然元

影一

蓊

烏孔切蓊鬱草木盛貌又
蓊鬱也一日草可染黃

滄

雲氣起也一日大
水貌又雲濛貌

塿

補

起貌

來一

籠

盧孔切竹器
也又箱籠

古韻

二腫通用
三講轉用

古

一董七字
二腫三字

董叶

口

苦動切
口空也

蚌

補孔切蛤也郭璞歌絲野贊女子鮫人
體近蚌蚌吐珠非甲吐絲非蚌古作

縱

祖動切趨事貌禮記喪事欲其縱縱爾
漢樂章騎沓沓般縱縱孟康讀如總

虹

虎孔切
郭璞

璞鱓魚贊壯士挺劍氣激
白虹鱓魚潛淵出則色悚

降

下也郭璞巫咸贊經史是搜術
藝是總採藥靈山隨時登降

項

頭後也張衡西京賦鰐鰕鰕
修額短項大口拆鼻鰐鰕殊種

綜

補吐孔切
機縷也

往

尹竦切之也東方朔七諫叩宮而宮應今彈
角而角動虎嘯而谷風至今龍舉而景雲往

容

飛揚
容容

之
漢樂章神
之行旌容容

龍

補丑勇切龍也通也和也
詩荷天之龍敷奏其勇

二腫

獨用○古通董轉講○按正韻收一董內
沈韻三十八字今增定共四十八字

上腫

三

合口呼

見三

拱

古勇切代大者謂之拱又拱料

鞏

韋束也一曰固也齊謂火乾為鞏又縣名从儿俗作

螭

螭

拱

欽手也兩手合持曰拱又拱把又拱翊環衛也又練手曰拱又高拱垂拱或者作其

璘

或作拱通作拱

奉

一械或從本作恭

溪三

恐

丘勇切懼也又惶恐或作慄古作慄從夨夨音戰今作从儿井

楚

補棟也莊子聞是音楚然而喜又喜

見又人

端一

潼

觀勇切音與董同乳汁也史餐痘飲潼一曰水濁也或作潼史重賂之便美

知三

冢

知隴切音與腫同高墳也象山頂之高腫起又山頂曰冢或作冢一曰大也太宰一曰冢宰

徹三

寵

丑勇切尊居也一曰愛也恩也又尊榮也或作龍詩何天之龍

澄三

重

直隴切厚也善也慎也重輕之對輜重輜則也軍糧什物雜則載之也凡物輕重則上聲因其可重而重之與再重

鄭重皆去聲

同

補魚名一

非三

𨔵

方勇切覆也古賦馬無𨔵駕之軼𨔵駕言馬有逆氣不循軌轍而覆車也或作𨔵𨔵𨔵

敷三

捧

敷奉切掬也奉也兩手承也或作捧亦作特

奉三

率

扶隴切承也又與也獻也又供奉又祿也或作捧古作𦉰

精四

怨

補子冢切從漏歡樂也或作從

心四

竦

息拱切敬也一曰上也又竦動也或作竦古作竦

悚

懼也本作𦉰或作𦉰通作𦉰

聳

生而耳聳

司

卷三

上

四

照三

腫 日聳一曰高也又欲攖 補挺也杜甫畫鷹詩攖也 也勸也史聳昂霄 之龍切癰也一曰鍾也 寒熱氣鍾聚也服也 種 類也又種種猶物物也又荀

髮短貌 踵 追也一曰往來貌 亦作踵 踵也又足後也又踞也

禪三

瘰 豎身切癰氣腫也下濕地則生 此疾本作瘰又作瘰或作瘰 瘰 天下之勢方病大瘰

曉三

洵 謂拱切涌也一 日洵涌水聲 詢 衆言也又詢嚇喧戾之聲也或作

兇 或作兇 補擾也又兇也

影三

擁 於隴切抱也又持也衛也羣從也本作擁 或作擁 通作擁 南方謂抱小兒為擁樹 壅 塲塞也障

或作 通作 亦作

吟四

勇

余隴切氣也一日健也猛也銳也

果敢也又決也本作勳

古作勳

通作勳

或

踊

跳也一日剛足者之跳左傳踊貴喪記

踊

痛也一日送

葬木偶人設

關而能

跳踊者

蛹

韓愈會合聯句眇若抽獨蛹

蛹

也又蛹之言

滿

也若水涌出也

又斛也月令角斗涌

又巷道曰涌漢紀築涌道蒼頡篇作涌

涌

補地名又道上

亦

湧

勸也南楚凡已不欲喜怒而旁人說

湧

補地名又道上

亦

溶

補水盛又鴻溶疎踴貌

溶

補心喜也又出

也或作溶

溶

亦

隴

又瓦隴名魁陸殼中有肉紫色曰天鬱齒

壟

丘壟也一

壟

壟

壟畝也田中之高處也又冢也或

作壟

又壟斷也通作壟

壟

壟

壟

壟

壟

壟

壟

日三

穴

而隴切散也無定所執也又雜也刺也

毳

毛盛也本作

𦵏

𦵏

不肖也關井下材又荒茸龍茸皆

𦵏

補偏𦵏不肖

作𦵏

亦

二講

獨用○古通長轉董鍾○按正韻收十

合口呼

見二

講

古項切古人言講解猶和解也又告也謀也論也又究也

港

水分流也又

𦵏

補耕

也或

並一

棒

步項切木杖又打也

蚌

蜃屬蛤也或作蚌隋侯之珠

蚌

玕

石次玉又地名左傳號公為王宮于玕

厖

補母講切豐也厚也詩為下國駿厖

項

胡講切頸項也確也堅確受枕之處又姓又大也

鈺

受錢器也古以瓦令以竹一曰如瓶可受投書謂入

而不能出之器也趙廣漢教吏為鈺箭

四紙

與旨止同用○古通尾齊賄轉蟹○按正韻收二紙三齊七賄內○沈韻一百九十

開口呼

見三

椅

舉綺切音與己同偏引也牽一腳也習其首曰角椅其足曰椅又伐木椅矣伐木斧其前以繩繫木從後牽倒之

踦

脛也傳踦閭而語閉一扇開一扇一人在內一人在外曰踦閭又塞也

刮

刮刷曲刀也一曰刮曲刀刷曲

溪三

鑒

几

几人所凭坐也五几玉几彫几形几几素几俱案屬通作机

机

木名單狐之山多机木似榆左

傳設机而不倚

鹿

大麋也亦作響

汎

水紀

紀

絲縷之數又理也又

易渙奔其机

極也會也事也

又經紀也又編音也又記也又

二十

年日一紀又星紀辰名又姓又維也亦作紀

己

己中宮也戊己

辰言戎己言起

又辰在己曰居維月

在己曰則又身也對物而

言曰彼己又私也古作己

介徧按人己之己上不連辰己之

己

已上通終己之已上微不連亦有以辰己字作終己之已者謂

辰終于己也今以有鈎挑為人己之己無鈎挑為辰己之己非

也又己从己从己音節

記犯危厄卷巷等用

度

補板為閣以藏物內則大夫七十

而有閣注板為之藏食物也亦作

度

之名又作

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

度

發也古作**記**又喚起鳥名**芭**芭白梁栗也廉芭穀名又**杞**枸杞春名天

杞葉秋名卻老枝冬名地骨皮一名杞一名仙人杖又杞柳或作**杞**亦作**杞** **玳**玳瑁

玉

溪四

企丘介切舉踵望也或作**跂**又跂踵國人行腳跟不着地如人之跂足也或作**企**

羣三

技渠綺切巧也藝也又方術也通作**伎**又伎倆**妓**女樂也又態也**螭**補

也又長

足蟲

疑三

螳奇倚切蚍蜉也蚍蜉大螳小或作**蟻**蟻曰玄駒又蟻裳色玄又浮蟻酒也亦作**蟻**蟻子時術之古賦扶服蟻伏

艦南方人謂整舟向岸曰**艦**或作**艦****錡**釜屬有足曰錡又蘭錡藏兵之所受兵曰蘭受甲曰錡又崎錡不安

上紙

七

擬 度也又議也又像也又準擬揣度也又此也或作

疑 而待也或作疑亦作疑漢書作疑也又此也或作

礪 補山峻貌劉安招隱士歌

徵 五音配夏中從巳從一從壬巳轉作山俗作徵

社 福也社之言止也福所呼縫衣為耨又作社

恥 牧理切辱也慙也或作恥俗作恥

地 補折也拽也或作地

地 今正介孺按詩伐木地矣从手音侈說文引詩伐木地矣从木音牙音異字異而義實同蓋五經本也許慎說文引經也宜

徹三

知三

蕭 補

登三

宗經从手為是且地落伐木之義从手為順今更定从手而以木者俟另出

牙

丈爾切牙獸長脊行牙牙然飲有所伺殺形又蟲牙有足曰蟲無足曰牙又解也止也傳庶有牙乎古賦增蟬蛸以

此牙恣態妖蟲也陂池狸馬解馬獸名似羊能觸邪又作獬豸

也又雉鳥名鷄屬雉有力健鬬又交有時別有倫其羽文明解也雉可用為儀又名華蟲夏翟古者后服三翟又城五版

而堵五堵而雉百雉而城又博塞有梟盧雉積之采又自縊曰雉經或作鸛

得峙供峙具也書峙乃糗糧或作峙庫儲置屋下也詩庫車峙又山峙峻峙山屹立也

地補壤也又岸際相如賦巖時也亦作時時也

縣或作時時也亦作時時也

媛三

幫四

滂四

旄

補女氏切旄旄旌旗從風貌又旗

你

補汝也秦人呼傍

俾

舒貌亦作倚從也職也又俾益也一曰俾門侍人或作

鞞

鞞室也傳藻率

髀

股骨也又髀髀股上曰髀體下曰髀古作

匕

匕所以取飯者一名柄匙也疏

於用俗作

比

官名傳擇善而從曰比又比方也

妣

母

也父曰考母曰妣妣之言嬖也或者作

妣

不成粟也書若粟之有妣漢安帝贊

義並同不宜魚出而沈韻與增韻兩出今省之

庀

普弭切治也具也傳官

低

有女低離

諱

補惡言或作

子吡其所不為者也

並三

並四

明三

明四

精四

𪔐

補部鄧切山

𪔐

補愀𪔐屈曲漢書校

婢

部婢切女之卑者又菊婢金鳳花魚婢大魚側小魚

庫

屋卑小也或作𪔐亦作𪔐

眯

補綿鄙切物入目中

弭

綿婢切弓無緣可以解轡紛者又骨飾兩頭曰弓不以骨飾曰弭亦作彌彌災兵彌亂彌節皆止也息也與弭同古

救

撫也一口愛也安也或作𪔐𪔐

芊

芊芊鳴也象氣上出與芊同意古楚姓或作𪔐

瀾

水滿也本

紫

將此切帛青赤北方間色又荷紫尚書以紫衿囊綴服外又襲紫公侯皆紫綬又陳紫與化荔枝又魏紫牡丹又翔

紫

麟紫也短也史記竊偷生而無積聚此

些

毀也本作𪔐亦作𪔐

馬名

此

短也竊弱也短力弱材不能勤作

些

九

昔又不思 **姊** 女兄也男子謂女子 **秭** 五稷也一曰億數至

構意也 **姊** 先生曰姊亦作姊 **秭** 萬曰秭六萬四千斤

又十億為秭又千生萬萬生億億生兆兆生京京生秭秭生

垓垓生澗澗生正正生載載較地不能載矣又秭歸今歸州

子 十一月陽氣動萬物滋人又男子通稱又太歲在子曰困

教又四等時名古作子漢武陳月以赤者為桃實白者為

子又嗣也息也孽也卿之妻曰內子卿之庶 **梓** 猗也一名

子曰除子又成德謂之君子嬰兒謂之赤子 **梓** 孫章梓為

木王木莫 **籽** 壅禾木也 **批** 補梓也又 **仔** 補任也克也

長於梓 **籽** 或作 **批** 梓如人也 **仔** 詩佛時仔肩

此 雖氏切止也能相比次也近也 **泚** 水清 **泚** 小也詩泚

近在此也彼此之對又比也 **泚** 也 **泚** 泚彼有屋

或作 **泚** 郭璞 **泚** 玉色鮮潔 **泚** 也或作 **泚**

曰泚器小陋也 **泚** 也或作 **泚**

徙 斯氏切移也古 **璽** 玉印也皇帝六璽皆玉螭虎紐唐宋

作 **徙** 本作 **徙** **璽** 改璽為寶一曰信也本作 **璽** 說文从

(四)

(清四)

邪四

土今**死**列也歿也終也死澌也言若冰釋澌

从玉然盡也又小曰死老曰終亦作**死**泉有實為直

無實為泉又無子曰直**認**補思也荀子認認**蔥**補畏懼貌

有子曰泉片也从木誤**認**然思之意或作**蔥**亦作**認**

質慤貌又作**慤****兕**徐姊切如野牛而青一角善抵觸故先王制罰爵以

象肖也本作**兕**又形似疑似無似**耜**耒耜也耒耜也柄曲木曰

又嗣也詩似續妣祖或省作**以****汜**水別復入也又水**姒**長婦謂稚婦

謂長婦為姒婦或云妣**已**四月陽氣已出象蛇之變化有文

名又嗣也**已**介孺按毛氏曰陽氣生於子終於已已者終已也

字無鈎挑爲辰巳字非案史記巳者言陽氣之巳盡也鄭玄
孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳博雅云巳月也釋
名云巳巳也是辰巳字不特書

祀

祭也又地祭也又年也商
作巳古亦讀如已矣之巳也
祀曰祀取四時祀事一終也

或作祀亦
作祀

照二

滓

阻史切澁也又濁也音書塵滓大清又泥滓渣滓史出青
華汰批滓介穉按滓滓二字形異而音義並同雖史有

出菁華汰批滓然滓滓實無二義且恐是傳寫
之誤況正韻出滓而不出滓今依正韻刪滓

第

牀簪也

肺

食所遺也本作肺易噬乾
肺或作肺又腊有骨者

照三

紙

諸氏切紙砥也平滑如砥古以持絮漢蔡倫用樹膚及敝
布魚網爲之又後人以生布作紙絲縑如故名麻紙以穀

樹木皮作紙名穀紙亦曰楮或作帑俗作紙
從氏俗加一畫凡抵砥之類皆然又丹鉛錄蜜香紙以蜜香樹

皮葉作之微褐色有紋如魚子極香而堅韌水漬之不潰爛
太康年大秦國獻三萬幅帝以萬幅賜杜預寫春秋疑今之蜜
紫花也其皮可作紙又敲水紙刻所出也刻水清潔山又多藤
楮以敲水時製之佳又廣安州雪藤紙又扶桑國出芟皮紙又
蜀中藤紙越中竹紙南中水苔紙張華博物志側理紙南越以
海苔為紙其理側側故名王千年拾遺記本陟履紙漢人語訛
耳

抵

本作^①抵側手擊也史臧宮鳴劍抵掌朱博奮髯抵
几或作^②抵又至也與底同漢郊祀歌抵冬降霜

只

語已詞也从口象氣下引之形今試言只則氣下引也只字俱
讀作止俗讀作質或作^③只介孺按只起語辭詩樂只君子又
語已辭詩母也天只又專辭佩蘭集曰樂只之
只本之介切今讀若質乃俗音也然相承久矣
咫 婦人手長
咫周尺也或作^④咫柔石也可以為磬本作^⑤咫史爵祿天下
咫又八寸曰咫
砥 之底石又底屬鋒鐔又平也均也詩周
道如砥又砥柱山名又
作^⑥定也詩者定爾功

痕

歐傷

枳

橘隄淮化為枳古賦捷
六枳以為籬通作^⑦枳

名軹車輪小穿也車軸之端貫轂者名為軹轂木之旨味美

又甘也从匕从甘古作指又志也意向也指手指也大曰拇

亦作指經典通作指俗作指亦作指指二曰食中曰將

四曰無名五曰小足之用力大指最多手之取物中指為長故

足以大指為將指又示也斥也又指麾也又顧指如意又目指

氣使亦作指又歸趣也孟子願聞其指底致也又定也或作止止下也象草

也孟子願聞其指底底者詩者定爾功止止下也象草

以止為足一曰已也停也息也待也又止小渚曰止止也可

至也靜也居也又留也又容止行止止以止息其上或作

詩趾足趾也無事曰趾陳設曰足通芷香草一名澤芳

芳草又芷陽縣名楚謂之離時扶風有五時好時鄭時皆黃

晉謂之蕭齊謂之離或作時時扶風有五時好時鄭時皆黃

帝時築一曰秦文公立又土高處皆補基也又交趾郡名

日時又紙曰好時候漢志作時時與地志云其夷是大


穿三

指開拆兩足竝立指則相交趾與趾同古字通用應劭
漢官儀始開北方遂交於南以爲子孫基趾也或作趾

作也亦

齒

昌止切男子八月生齒八歲而亂女子七月生齒七歲而亂一曰年齡也又齒錄也又列也又以年相序也又鑿齒

獸名古作介孺按東坡云眼忌剔抉齒便嗽潔治目如治民治齒如治軍治目如曹參之治齊治齒如商鞅之治秦

如治

介孺按東坡云眼忌剔抉齒便漱潔治目如
軍治目如曹參之治齊治齒如商鞅之治秦

佳

奢泰也或作參古賦
心參體伏張大也

哆

一曰張口一曰大貌詩哆兮侈
今傳於是哆然外齊侯也或作

移宮

美女也又姑嫜
輕薄貌或作媼

陸

補香草藤蕪別名本草註
一名白茝荀子謂之蘭槐

煒

補火

盛也
侈

補也

銘

補涼州呼饒曰多說
文曲多一名鬻鼎

序

補廣也國語佚漢而唐我亦作唐唐

王忠嗣傳
唐翼掩之

遺

補遺 音不和也

詩文

▲▲▲

上級

三

100-12

床二

士

鉏里切士事也大事曰公小事曰士又學以居位曰士又未娶謂之士又漢志嘗爵為侯而奪免者曰公士又曰士

伍謂無爵而與士卒為伍也又察也理也治獄者謂之士又士卒

仕

學也仕

俟

待也立而待之也或

作候亦作候或作

俟

大也詩儻儻俟俟又作待也

柿

赤實果柿有七絕

馬巢四無蟲蠹五霜葉可說六嘉實七落葉脫大木中堅同者

惟柿為最俗作柿

柿

音芳味切削木片也然今俱書作柿矣

祀

本作祀

床三

舐

神紙切以舌取食也本作舐或作舐現亦作舐荀子伏而啗天又作舐史括糠及米又舐精之愛

審二

展

所徒切本作展躡履足根不正又納履也

徒

物數五倍

或相

史

史記事者也從又持中言記事當主於中正也

使

黃帝始立史官又刺史又河名又姓古作史

審三

令也役也古疾也又馬行**駛**疾也亦作駛**醜**下酒也麗取之也以**韃**

目紗或作韃屬革製也或作韃**韃**韃織絲為之即今方**韃**韃冠禪纒步搖冠

亦作補流貌劉安招隱**躡**跟也亦作躡**躡**徐行貌又履不躡

弛施是切弓解去弦也**弛**弛廢不遵禮度又釋也或作弛**不**尾故謂之豕

豕曰剛鬣水畜也犬**矢**黃帝臣夷牟初作矢指也有所指而

喜雪馬喜風豕喜雨**矢**迅疾也周禮矢人謂枉矢絜矢利矢

鏃矢增矢弗矢恒矢庠矢或作笑**矢**一曰陳也皋陶矢謨又公矢

魚于棠又誓也又正也直也詩云矢詩不多又枉矢妖星名古

春秋五始古作亂**始**亦作始**始**本初之始則上聲詩自今以始歲

始鳴之類是也

禪三

是

承紙切正也直也从日正日中為正是一直不移也又是非之對

是

謂理也正也實也誤

氏

姓氏也氏族也別而無氏之曰氏合而言之曰族

視

瞻觀也又比也效

市

市又海市盛樓

恃

或作和

跂

補封也蹟也

媿

補諦也一

曰妍點又江淮之間謂母為媿

低

補岸榜欲落者又山名本作氏

舐

補舌舐亦作舐從舌从干戈之干

怪切鼻息也从干誤又音火

曉三

喜

許已切樂也武作喜亦作喜古作欲

蟾

補蟾子蟲

影三

倚

於綺切依也因倚攀倚徙倚或作倚傳輪因離奇通作倚詩倚重較兮又側也亦作倚

椅

補椅椅絡絲相

今俗呼坐
凳為椅子
旂
補旂旆
飄舞貌

喻三

矣

于紀切語已辭也矣
者直而疾又決辭也

喻四

迤

演爾切表行也書東迤北會為匯又迤迤連接
也亦作施邪也施從良人之所之亦作迤也

施

刻施
丘名

又山卑長貌刻音邈楊子觀
東嶽而知衆山之崩施也

醴

黍酒也一
日甜也

已

止也此也又
甚也訖也又

語終辭
通作以

苜

苜苜一曰馬爲一名車前或作苜又苜苜蓮實也
又苜苜珠也馬援載苜苜一車又姓禹母吞苜苜而

生禹
因姓

以

用也能左右之曰以與也又爲也詩侯以謂開
民備質也又意也實也因也本作目亦作已

匱

補盥水沃手器似羹魁
柄中有道可以注水

來三

邐

力紙切行邐邐也一日邐邐旁行連接也史邐邐因循
也或作邐邐略委麗行步進止貌邐麗左右相隨貌

司文舉

卷十三

上紙

右

五六十二

履

禮也飾足為禮也又拘也所以拘於足又複下曰為禪下

名

古作

里

居也五家為隣五隣為里又五家為軌十

廬在邑曰里又長安有戚里又名帝里又憂也

詩云如何里又路程今以三百六十步為一里

理

治也又

又文也正也又背肉之間曰漆理又治獄官曰理又行理義

即行李又天文騎官左角曰理史書作李古文理與李通

李

果名木之多子者又姓古文作

又表裏又官裏

李

與李通用又行案僕從曰行李

俚

聊也又俚俗也又鄙野

鯉

魚名三十六鱗魚之貴者也

李代之以

龜或作

日三

爾

兒氏切本作或作言之助也又揖也祭義君降階

南鄉爾卿卿西向爾大夫又詞助又爾我又麗爾猶靡麗

也亦作爾又靡麗也又近也與通同介孺按丹鉛錄云爾雅

疏爾近也雅正也謂其近於正也說文从彡為義从爾為聲爾

爾也猶靡麗也三蒼解詁云爾華繁也詩云彼爾維何本草紫

禁一名月爾即今紫葳也其芽拳曲繁盛爾雅所載皆六經之

言有何不正而云近正乎又云爾雅周公所作仲尼所增子夏

所註叔孫通所補正韻廣云爾為近邢疏固失之解為靡麗又

涉浮靡愚謂爾訓近不謬蓋通近也或作邇亦作途古作邇

謂近也正也非謂近於正也邇通作爾史文章爾雅詩莫

遠其尔尔耳耳主聽也又語已辭又卷耳泉耳草名又熊耳

是近義耳山名又玄孫之子曰耳孫又僮耳南方夷本作

耳俗作緝緝緝響盛耳耳璫又樹於後曰珥又南詔有西

耳也通作耳珥耳河即古特柯江河形如月抱珥

駟騾駟周穆王馬餌補食也說文粉餅

駟

騾駟周穆王馬

餌

補食也說文粉餅

見三

詭

遇委切責也。一曰詐也。又異也。又誤也。又枉道逐物爲詭。違亦作詭。詭詭。

境

毀垣也或作隄
凡垣墉圯壞皆

日境
傀

怪異也周禮
大鬼異哉

軌

車軸也又車軸也禮記經傳九軌又法也史軌事之大者軌謂法度又

諸侯執道又姦軌筭

益
生

稷方器也旅人祭盥簠一觶崇曰簠

夏
通

啓

又曰形也

究

古作愛通作軌

甄

書包

也既包裏又纏結之

沈

灰出泉也語在河汾泉
或作醜又水厓枯土

施

之主从

示从危示即古神祇
之祇字監本从冬

僂

補重累又房也

見四

癸

也五行屬水五運屬火太歲在癸曰昭陽月在癸曰極

溪

補水流貌又
辟深木處也

溪三

歸

苦軌切山小而衆

溪四

跬

丘邱切半步也本作跬一舉足曰跬跬三尺兩舉足曰步步六尺或作跬亦作跬又作跬史未有窠左足而先應者

頰

舉頭貌又升貌

羣三

跪

去委切拜也兩膝隱地體危陞也一云跪也又蟹足曰跪蟹六跪而二敖或作跪

羣四

揆

求癸切葵也度也又百揆舜官又道揆又揆文教詩揆之以日

疑三

婉

補五委切好貌宋玉神女賦既婉嬋於幽靜說文閑體行婉婉也

碗

補碗碗石貌

幫三

彼

甫委切往有所加也又彼者對此之稱

鄙

鄙五百家也都鄙又邊鄙又貪鄙又鄙薄輕易之也从邑畱俗

作否

否

惡也不善也詩邦國若否又穢也俗作否

同文

卷三

上紙

六

五十五

湯三

並三

明三

精四

心四

𩚑

普鄙切大也又人名
吳太宰𩚑或作𩚑

𩚑

黑黍一稊二米
又此據亦作𩚑

被

皮彼切寢衣也
一曰反也覆也

否

塞也又卦名閉也易天
地不交否也明為

圮

毀也

也从土从己與圮不同
圮从巳音怡或作𡵓

痞

痛也又病痞也
氣隔不通也

靡

母彼切被靡也一曰靡曼美色也連作靡又奢麗也又
也又順也又靡靡相順從意又胥靡輕刑名又施靡連

貌又無也又靡草名又
委靡靡草木弱貌

美

嘉也好也甘也羊取大者也
亦作𩚑俗作𩚑美即羔字

𩚑

即委切鵠脊頭上角背一曰星名
又喙也或作𩚑

髓

息委切骨中脂本作髓亦作髓古賦髓餘吾注髓人餘吾
水言其大破死亡也亦作髓或作髓髓路通又石髓食之

仙地髓地黃厚
髓膠可續絃

髓

滑也記脩髓以滑之
方言齊人謂滑曰髓

𩚑

國本作𩚑

照三

穿二

審三

曉三

影三

霍

補露也又霍靡草木弱貌韓愈城南聯句春遊轅霍靡

霍

補草木華敷貌亦作霍

捶

之累切以杖擊也或作捶

箠

擊馬策也又杖也通作捶或作箠

錘

補鍛器莊子錘在鑪錘之間

揣

初委切量也度高下曰揣一曰揣也又試也除也又鉤揣王意或作揣

攄

又摩也亦作攄

水

式軌切準也北方之行也又取水於月曰明水象眾水竝流有微陽之氣至柔而能攻堅故一其內

毀

許委切缺也一曰壞也破也虧也訾也對

燬

火也又焚也或作燬一曰楚曰燎吳曰焜齊曰燬又作燬

譏

補譏也諧也本作譏通作譏

委

於詭切隨也女子從人者也委曲也取禾穀垂穗委曲之貌一曰棄也任也安也又端委禮衣又委積少曰委多曰

頰

頰也屬也

骹

骨端骹也九屈也一曰骹骹屈曲也史其文骹骹謂曲隨其事也

上版

七

喻三

爲

魚委切草也
又姓亦作遼

遠

姓也 草也 又

消

出潁川陽城

瘡

以杖手也

歐人皮膚腫起青黑而無宿癩者謂之頑瘡又紫瘡

鮪

黑頭鰨

大者名王鮪小者叔鮪青
小而尖似鐵兜繫口在頰

下其甲可用磨礱三月遡河上度龍
門則爲龍一口斷水上出鞏縣西北

喻四

唯

之辭緩而文又唯唯恭應之詞又唯唯順從之貌

來三

累

行頭戴物而兩手挾之之謂又鼎也亦作

田塾

又度朔

山有神荼鬱壘二神鎮眾鬼
惡害者飲以葦索而用食虎

田山學

嶼澤山貌或作嶼亦作嶼

蘭

萬壽無疆

藥作
棚

保

盤中有隔也

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

盤器名似
木實本作

三國志

幅或作𦇧通作𦇧

誅

不

述前人功德

果

賦鴻洞槍槩補檠槩木也

鷓鴣賦

朝亭人廟
搏風檣櫓

夫

目三

耕曲木月令親載耒耜古作**蝻**補猴屬尾長雨則挂於木以尾

獬補走日

乳之鳥形似鼠本作或作

菜

如紫切草木華菜華外曰蕁華內曰菜又玉菜花名又花心類也亦作

紫垂也傳珮三

古詩紫紫芬華落

狴補說文草木實狴狴

古韻

五星八齊通用十賄亦通用九蟹轉用

古叶

四紙六十七字五尾二字八齊七字十賄一字

紙叶

○久

苟起切長也宋玉招魂層冰戕戕飛雪千里歸來歸來不可以久

玖

石次玉黑色毛詩投我以木李

報之以瓊玖

改

改更也張衡思玄賦私湛憂而深懷兮思縮紛而不理願竭力以守誼兮雖貧窮而不改

記

可

卷三 上紙

七

志也崔琰述初賦望高密以亟征吳衡門

而造止觀游夏之義我聽大猷之篇記

今陰陽不可與儷借白日晚晚

其將入兮明月銷鑠而滅毀

祖妣以洽冀補望也又州名楚辭九辯歲忽忽而適盡今老

百里叶用冀冉冉而愈弛心搖悅而日幸兮然惆悵而無冀

解脫也古詩著以長相思緣以結

不解以膠投漆中誰能別離此

止藝文類聚潘岳射雉賦算

分鉢尚遠近揆懸刀勢絕技

軌○舊登我三事顧我傷隊爵復我舊

之宋必有咎後雖舅夫之父也又母之兄弟曰舅漢書敘傳

悔之亦無及已舅遭成之逸政自諸舅陽平作武銖加卿

宰宰獎○嶢語綺切或作嶢山峯又嶢嶢可畏貌招隱

里切○嶢白鹿麀麀兮或騰或倚狀貌玲玲兮嶢嶢

嶢嶢

嶢嶢

嶢嶢

嶢嶢

嶢嶢

嶢嶢

擬也宋玉高唐賦惟高唐之大體今殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而增累

牝老子谷神不死是謂玄牝老子書大抵用韻牝讀為妣

之許國公銘上之宅憂公讓太宰養安蒲坂萬邦絕等宰獎里切

起爭先逐進莫適相待不補美切陋也荀子賦篇簡然易知而致

否不善也張衡西京賦街談巷議彈射臧否註叶音鄙詩邦國若否舊音方九切書否德易利出否竝有兩音

負補持也負持而去也詩螟蛉有子寶得之珍也龜策傳聖人

寶所在乃為天子子讀如濟婦房詭切夫之妻也張衡西京賦商賈百族裨敗夫婦鬻良雜苦蚩眩邊鄙楚辭

天問水濱之木得彼小子阜土山曰阜劉邵趙都賦羣后紛夫何惡之賡有莘之婦其既醉遠人訖以宴喜悅皇風

上既

之曷奕羨我

○母

姥鄒切父母淮南子以天為父以地為母

邦之殷阜

敬姜陪臣之母勞

畝

田畝屈原騷經余既滋蘭之九畹兮又

諫紡績仲尼是紀

茂

美也盛也晉樂章樹木叢生百

敏

疾也詩曾孫不

與方草豐茂秋風蕭瑟洪波通起

子喜為韻漢書敘傳宣之四

宰

獎里切制也詩旱既太

淮陽聰敏易氏

采

此禮切取也杜篤論都賦食不二味

綵

繒也陳

疾哉

勒賦督以鈎繩規模度

在

存也離騷吾令豐隆乘雲兮求宓

振離珠其章爰發綢絲

塞脩以

鮮

想止切善也潔也詩新堂有泚

癘

鮮疥瘡

為理

所

爽揣切處所也詩六月序叶理班固西都賦

○俎

莊揣切尊

綵以宮牆四百餘里離宮別館二十六所

俎牲几也蘇轍新宅詩李侯雖貧足圖史旋作明

憲清淨几開門且辨作詩章好事時來置尊俎

所務也又功也詩干以采繁干

沼干汙干以用之公侯之事

摘朱臂

守主守也屈原天問雄虺九首儵忽焉

耀皓齒

在何所不老長人何守在此禮切

身潔已逢禹巡狩錫

我玄圭拜受福祉

語君子不施其親荀子成相篇世之禍惡賢士

子胥見殺百里徙穆公任之強配五伯六卿施

師干

室補屋也詩既取

之試

我子無毀我室

積補聚也詩有實

司文

卷三

上

千

六十七

起無體之禮施及四海

醢賢不必以伍子逢殃今比干直

晦禮記無聲之樂氣志既

肉醬也屈原九章忠不必用今

不以身後時進德脩業與世同理

海言承穢濁其水黑如

晨也候也王粲七釋不以志易道

虎消切四海海晦也

○事

切從

○手

書紀切手足四肢也宋

玉笛賦延長頸奮玉手

○狩

巡狩也

○施

廢

○試

補用也詩

方叔涖止

○時

上紙切

叶音是

火 燬也物入則皆毀壞也易林魁行搖尾逐**晦** 詩風雨

如晦鷄鳴不已既**悔** 補恨也詩不我**禍** 子成切禍福荀

見君子云何不喜**禍** 惡賢士子胥**友** 羽軌切朋友漢天馬歐體客**有** 有無

見役百里徒**右** 與進萬里今安匹龍與友**右** 有之對

昔關石和鈞王府則有荒陲厥緒覆宗絕祀漢司馬**右** 也張

相如敘傳文艷用寡子虛烏有寓言淫麗託風終始**右** 也張

衡西京賦豫章珍館揚焉中**囿** 苑囿司馬相如頌般般之獸

時牽牛立其左織女處其右**囿** 樂我君同白質黑章其儀可

雨

陰陽氣和則雨易林陰積不已

敝

按敝茂盛貌楚辭

今林木

怠

從謂無俾太息左傳纘鼎銘曰昧旦丕顯後世

猶怠況日不悛其**殆** 危也荀子宥坐篇引孔子曰與小人處

能久乎久苟起切**殆** 者吾殆之與恥鄙為韻詩式夷式已無

小人 **駮** 駮駮駮行貌西京賦 **走** 補趨也論語識股 **駭** 驚也

淮南子勿撓勿嬰萬物將自清勿 **亥** 辰名易林將成繫亥陽

驚勿駭萬物將自止駭與止叶 **危殆殆** **馳** 補池爾切馳逞也驅也劉向九嘆周流覽於四

音以 **熙** 補和也廣也與喜起叶書股 **饔** 補昌里切酒食

指 **熙** 肱喜哉元首起哉百工熙哉 **饔** 也詩可以饔饔

尾叶 **嶮** 許豈切山澗也馬融廣成頌冒 **蟹** 螭蟹易林渡河踰

禍憂捕 **魚遇蟹**

齊叶 **子** 樊禮切華也左傳魯人歌曰我有圃生之杞乎從我者

子乎去我者鄙乎 **圃** 介孺按杞子鄙三字俱在四紙本

叶

自可叶何必又以幾禮叶子蓋左傳原未嘗婦女兄也釋名

用叶而引者之譌也然以幾禮叶子寔不謬婦演也詩女

子有行遠父母兄弟問我諸姑遂及伯姊秭和五稷也博雅秭積也詩萬億及

妻此禮切草盛貌魏都賦珍木猗猗○死少禮切滅也屈

豈補語詞又作凱詩宜

負簿假切負置頂背也詩恒之桓桓是

稷是畝恒之糜芑是任是負畝音每

何鳴夫焉喪厥體楷武明時說禮憲章百揆為世作楷

橫陽離愛死大鳥楷遺禮切模楷史考山出帥頌允文允

問我諸姑遂及伯姊秭秭為酒為醴黍界祖妣以洽百禮

自可叶何必又以幾禮叶子蓋左傳原未嘗婦女兄也釋名

音韻日月燈二之十四

明新安 豫石呂維祺著
泰石呂維祐詮

同文鐸

卷之十四

五尾

獨用○古通紙齊賄轉蟹○按止韻收紙齊賄三韻內○沈韻三十字今增定共三十六字

口呼

見三

溪三

幾

居稀切數問多少之辭幾何又未多時曰無幾未幾又物無多亦曰無幾

豈

豈似蕨生水中

豈

也非然之辭又樂也

豈

菜之美者雲夢之

也

上尾

疑三

螳

魚豈切 蚱蜢小者亦作螳 蟻字从豈亦作螳俗作螳

螳

謹莊貌又 靖也樂也

曉三

狶

楚人呼猪曰狶亦作狶 虛豈切豕走狶狶聲也

狶

佛陵音倚

啼

補笑聲方言 痛也又哀而

不泣楚人 謂哀曰啼

藹

補雲貌又藹藹不明 貌見海賦藹音倚

影三

展

展 展切 展之問謂之展 若今屏風通作 依負斧依以絳為質高八尺繡為斧文

依

博依廣喻

也又斧依周禮 依其制如屏風然

俵

痛聲也木作俵氣 竭而息聲委曲也

辰

補隱弱也又 藏也或作辰

合口呼

見三

鬼

若偉切人所歸為鬼又與鬼南方宿名四度為宗廟 天目主視與鬼中星為積氣氣即視氣之所歸也

非三

匪

府尾切非也又分也匪頒之式又古匪字 象形孟子匪厥玄黃又文貌詩有匪君子

悱

心欲也悱 悱欲言也

敷三

棐

輔也弓檠也又果名亦作

榧

木名似楸有美實而材光文彩如栢古所謂文木通作

斐

妃尾切分別文也通作斐然成章亦作

篚

本作如篚方曰篚圓曰

籩又車笭也通作

朏

月三日明生之名明未盛也

誹

謗也或作

非

苗類即土瓜一曰蒚也蔥菜也又菲薄也

微三

尾

無匪切首尾又東方星名十八度尾為大辰又鶉尾次名又鳥獸交接曰享尾又瑣尾流離貌又陪尾山名又雉尾

天子扇也又瑣尾少好親又姓又龜也古作

疊

勉也疊疊不倦也通作又斐疊文色貌又疊疊不倦之意亦作

古作

曉三

虺

許偉切蝮虺江淮以南曰蝮以北曰虺一曰虺似蛇而小語云為虺弗摧為蛇奈何

卉

草木之總名本作

上尾

上尾

二

五

古賦薊荏苒歛書

焜

補火也吳楚之謂謂火曰焜亦作煨佩
鳥夷卉服草服也

其交相有如
此者又作

喻三

噠

于鬼切是也又美
之意亦作

韓

盛也詩鄂不韓韓
或作韓古作

偉

可也人材
儼偉也又

大也或

煒

盛赤
貌

葦

大葦也初生名葦稍大為蘆
長成名葦鳴鷄鳥一名割葦

颼

補大風貌江賦
長風颼以增扇

六語

獨用古通廣按正韻收四語五燒內
沈韻七十六字今增定共九十三字

合口呼

見三

舉

居辭切對舉也或作舉一曰與也擎也又立也言也動也
又挈也稱也拔也揚也背也又膳夫王曰一舉殺牲

盛饌曰舉俗作**𦵏**俗亦作**𦵏**又二**莒**草可為繩一曰國名

十四銖曰兩兩有半曰捷倍捷曰舉又姓嬴氏之後

筥箱也把謂之秉秉四曰筥十筥曰稷十稷曰秬或作**𦵏**方

謂之筥小者南楚謂之篋自**弄**補藏也亦作**𦵏**漢陳遵善書

關而西秦晉之間謂之筥篋與尺牘主皆藏去以為榮

注去亦藏也

去補丘舉切撤也除也毛晃曰撤去之去則從上聲如論語

從去聲孟子去齊去魯去者不

追賢不肖之相去之類是也

三

巨其呂切大也通作**鉅**史鉅萬詩文章鉅**拒**捍也違也又

工又姓又與詎同豈也漢書巨能入乎**距**格也禦也又

左拒右拒陳名曰招拒西方白帝名又**距**刺者皆曰距或作

億拒心不欲為也通作**距**亦通作**距**上語

(姪三)

語

魚巨切論難曰語語者午也言交午也吾言為語語聲也言者直言語者相應言語之語則從上聲詩于時語語

也本作

苣

苣勝草名苦苣也野生曰編苣人家常食曰白苣即胡麻也

亦通

鉅

鉅

鉅或作鉅通作鉅

鉅

黑黍也

鉅

鉅

鉅

鉅也商

鉅

鉅

鉅

鉅也商

鉅

鉅

鉅

鉅也商

鉅

鉅

鉅

鉅也商

鉅

鉅

鉅

鉅也商

鉅

鉅

鉅

鉅也商

知三

論語食不語之類是也言事告人則從去聲孝經

吾語汝論語子語魯太師樂吾語子遊之類是也

一曰圍人掌馬者又朱圍山名又疆圍歲名又史不畏

疆圍本作禦又靈圍仙人號亦作圍圍拘罪人之處

圍圉所以拘罪人周獄名圉領也圉御本作圉守之也禁

禦也言領錄囚徒禁御又止也守也御也止也應也當也

拒也或作御通作圍亦作衛合文圍為圉圍

字圍為牧圍字禦為守禦字另出之為是

也

五畋禁也一曰樂器形如木虎戛之以止樂居官

作御池藥謂於水邊作小屋落鄣魚鳥禦者禁苑之遮衛也亦

作御折竹以繩挂連之使人不得往來謂之禦又作御

鋤補鋤鋤物不相當宋王九辯圓鑿而方枘今吾固知鋤

鋤而難入又不安貌亦作鋤

貯丁呂切積也又居也又盛

也或作儲亦作著通作褚

上語

上語

上語

四

六

裘與縕褚同歸又通作縕莊子褚小者不可以懷大又姓左傳

褚師段宋共公子子石食采於褚其德可師因號褚師後人因

氏黠黠有所絕止黠而識之謂之

馬黠黠黠黠常書勢黠黠黠黠

褚丑呂切木各一名殺蔡倫用褚樹為紙一曰毫

之索也又裝褚左傳取

衣衣冠而褚之又卒也

紵直呂切韓屬細者為紵粗者為紵

兩都賦序紵下情又劉向傳一紵恩

意王褒傳畧陳恩而抒情素亦作

門內屏外人君視朝

所寧立處亦作寧紵機之持緯者或作柔補正韻作

橡也莊子

食枰栗

或作寧

紵

五月生羔也一云未成

紵

也補治

娘三

精四

從四

心四

甫朝享太廟賦元
澤淡汔乎無極
圻 補積
塵也

女 尼呂切未嫁謂之女已嫁謂之婦又妾女宿名織女三星在天紀東天女又須女四星天少府也青女天神主霜雪

救 拒救密餌江南謂之膏環或作𣪠

苴 補子語切履中草

沮 呂切止也壞也又過也隔也抑也
咀 舍味也又咀嚼

醕 私呂切酒也酒之洙者本作醕以筐盪酒曰醕
謂 知也

滑 智之稱
胥 皆也相也詩侯氏燕胥

胥 注曰樂得有材
稭 補熱稷曰稭

知 之人使在位也
稭 生稷曰稭

邪四

敘

徐呂切次第也又端緒也又敘述也通

敘

水名辰州敘

出鄜渠川注

緒

絲帛也又基緒統系

鱖

魚名似魴而弱鱗色白性亦旅行故

字从與又云魚之不美者

與

美也詩醴酒

嶼

山在水中又有

石山

芎

草藥或作芎亦作芎又草

序

東西牆也堂廡也又

字如用庠序廊序則與敘字義

阻

側呂切險也又隔也憂也山嶺口險水

俎

禮俎也以板

俗从令非

詛

呪也或作詛

咀

補嶮咀高唐賦高自

咀

盛性體者或

不相值

曰齟齬

齟

齬

齟

齬

齟

齬

照三

渚

章與切小洲渚遮也能遮水使迴也汙也通作渚小洲曰渚小階曰汙又水名說文丘也

煮

本作煮烹也亦

穿二

楚

劍舉切叢木一名荆也又其楚又國名又王楚淮北浦陳汝南南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東楚也衡

山九江江南豫章此南楚也又夏楚捶楚激楚曲名又淩楚

礎

柱下石

澹

水名濟

補痛也通作楚

楚

補會五綵鮮貌引詩衣

假借也

楚

穿三

杵

昌與切春杵也一云春字午十也午者直春之音世本雍父作杵曰

處

止也居處居者定居處者暫止而已

又息也留也定也又制也又分別處置曰居處又女未嫁曰處女士未仕曰處士亦作處

審二

所

疎舉切處所也公所王所年所又車駕所在曰行在所又語辭又指物之辭又攸也又伐木聲或作所

精

所又語辭又指物之辭又攸也又伐木聲或作所

六

五十九

審三

禪三

曉三

喻四

微也又祭神
米也又糧也

貶

齋財卜問也通作解史季
王曰卜而不中不見奪解

暑

舒呂切
熱也

鼠

鼠性疑出穴多不果故持兩端者謂之首鼠
又鼠行一前一卻展鼠食牛角鼯鼠飲河鼯

鼠五技鼯鼠如豹皮體鼠棋立鼠蟲鼠
獸害竊畫伏之動說文穴蟲之總名也

黍

黍為五穀之先結
者為林可釀酒不

黍良弓也博黍黃鳥也春黍蝗類委黍伊威也
黍者為黍又世黑黍葉赤黍又黍曰薊合又鉅

瘧

憂病也瘧
憂幽憂也

鼠病而憂在於穴內通作鼠
詩瘧憂以瘵又曰鼠思泣血

墅

神與切田廬也又圃
墅也或作野又洲嶼

許

虛呂切聽言也可也與也又聽也約與之
也又容也又進也又語助也又國名又姓

與

余呂切黨與也害也又及也許也從也又待也又如也又
與與威儀中適貌又容與閑適貌古作與或作與通作與

來三

予

自謂也又推予也一曰上下相予也或作与賜予也一勾為与通作與

趣

補安行也

歟

補歎辭

呂

力舉切一曰呂陰律也呂旅也言陰氣旅助陽氣也又長也方言東齊曰殊宋魯曰呂呂當作呂俗作呂又姓又說

侶

儷也伴侶又徒

支字林脊骨也象形亦作𠂔姓廣韻云大歡為禹心呂之臣故封呂侯後因為氏

侶

也又朋也隣不

旅

軍之五百人也又俱也周制一鄙之衆也又衆也衆出行則旅寓故謂在外為旅也又陳也又亞旅官名又葆旅

葆菜也野生故曰旅或作𦵏

又山川祭名亦作旅又俱進退曰旅又與櫓同

櫓

禾自生也或作𦵏通作旅寄也不因

播種而生又參主葆旅關中謂桑榆孽生為葆一曰禾野生曰旅

膂

本作呂脊肉也亦作旅旅力也

𦵏

補

也又構端

旅

補飯器方言南楚謂之旅連綿木也

日三

汝

人渚切爾也通作女又水出弘農盧氏入淮

茹

飲也食也又受也又貪也一曰菜茹又臭也雜揉也又茅

上

上

上

上

上

根也又相牽引貌

古韻七麋通用

古叶六語四十九字七

語叶

考果許切老也崔駰慰志賦開四門以博之兮彼垢塵也

嚴忌哀時命務光自投於深淵兮不獲世苟苟止蔡邕述行

有取兮則善戒惡豈云苟啓日影也陸雲詩登扶桑即

軌車迹也陸機凌霄賦削陋迹於介丘今省久長久也

樓無柱顛傾不久紂失三考口舉切老也引也易林周旋

仁身死牧野野上與切考步驟行中規準正恩有節延

命壽

考

起

興也易林孟春巳丑哀乎仲父明德訖終虎亂滋起

糗

乾飯也釋名糗也飯而磨之使餲碎

也

咎

踞許切愆也三畧強弱相虜莫適禁禦延及君子國受其咎

白

自顛倒若杵

投曰俯視大江不見淵渚

舅

夫之父母之兄弟皆曰舅韓愈詩皇帝曰吁伯父叔舅各安爾位訓厥猷晦晦音莽

藕

五舉切荷根也司馬相如賦與波搖蕩掩薄草渚啜喋菁藻咀嚼菱藕

偶

合也匹也光武賜侯霸書曰崇

山幽都何可偶黃鉞一下無處所

耦

耦並耕也釋名耦遇也二人相對遇也王逸九思言逝萬今北徂叫我友兮配

耦日陰曠兮末光問眇窈乎靡睹

表

博舉切上衣也漢書敘傳春秋之占咎徵是舉告往知來王事之表

走

千與切趨也韓子腓大於股難以趨走正考甫鼎銘一命而僂再命而偃三命而俯循牆而走

趙

支

切國名崔駰達旨魯連辯言以退燕包胥單辭而存楚唐且華顛以悟秦甘羅童牙而報趙

踏

踏踏進退貌宋玉九

辯率洋洋以日往今老寥廓而無處

事疊疊而覲進今蹇淹留而躊躇

○鮓

莊所切鮓菹也以鹽米釀之如菹然

也○齒

敵呂切年紋也徐幹賦宗屬大同鄉黨集聚濟濟盈堂爵位以齒

醜

惡也易林東家中女嫫母

敢醜三十無室謀自勞苦

哆

語聲韓昌黎聖德詩紫焰噓呵高靈下墮羣星從坐錯落哆墮音土

○者

掌與切語助也楚辭舉芳州今杜若將以遺今遠者時不可兮曠得聊逍遙兮容與

○助

牀舉切佐也太玄翕首翕

食最最利如舞也翕其羽朋友助也

士

事也詩王命卿士南仲太祖禮記引詩曰曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡百

庶士小大莫處御于君所戰國策蘇秦詩曰廢文任武厚養死士

仕

官也易林伊伯致仕去桀耕野執順以傳反和

无咎野上與切咎踞許切

○首

實呂切頭也前漢敘傳神母告符朱旗乃舉粵蹈秦郊嬰來稽首

手

用人

以持也釋名手須也事業之所須也郭璞神噓贊脚屬手頭人面無手厥號曰噓重黎所處

守

主也素問離絕苑結

憂恐喜怒五藏空虚
狩 巡狩也易林明德孔宜萬歲
舍 居

血氣難守怒上聲
周易井卦初六舊井無食時
寫 洗與切輪寫也諺云書三

舍也九二井谷射鮒無與也
見君子我
產 爽舉切生也漢樂章安其
受 上與切容

心寫兮
青衣賦晏嬰潔志不顧景
壽 壽考也韓愈元和聖德詩天錫

女乃雋不疑奉霍不受
永久久
駭 喜語切驚也陸機凌霄賦因扶桑而東顧兮大

音舉
朽 腐也陳琳大荒賦廓寂寥而無人兮雖獨存
墟 大丘也

升彼虛矣
今何補追遠古之遐迹兮唯德音兮為不朽
墟 詩作墟

以望楚矣
余 演女切我也王逸九思鸚雀列兮謹譚鵠鵠
入作內輔公侯陟降在帝左右
誘 導也韓愈詩有恒

右 左右也陸雲陸丞相誄乃幹中軍
其兇有餌其誘其

出穰穰隊

友

朋友易林王孫季子相與為友明允篤誠升擢薦舉

冶

銷也陶也道藏元君詩披雲泛

靈輿倏忽適下土崆峒滅玄雲至感不容治

有

有無之對徐幹齊都賦主人盛饗期盡所有三酒既醉王齊惟醺

譽

稱美也禮記射義引詩曰小大莫處御于君所以燕以射則燕則譽

紐

與切結也陳林大苑賦史皇

極以連衡兮布旅機而結紐陽幹曜于乾門兮陰氣服于地戶

魚

鮪尾曰切鱗虫楚辭乘白龍兮逐文魚與女遊

今河

戎

補而主切兵也詩大師皇父整我六師以修戎戎音汝

虞叶

顧

果五切視也書我不顧行遜徐音鼓詩日月寧不我顧徐協韻音古

寡

少也史記敘傳天下已平規局

既寡悼惠先壯實鎮東土

故

舊也東方朔客難悉力慕之困於衣食故門戶使蘇秦張儀與僕並生於今之世曾不

得掌

罕

爵也韓愈元和聖德詩駕龍十二魚故雅雅雷昇于丘臭璧獻罕雅音伍

緼

福也詩俾緼熙于純

嘏韓愈元和聖德詩飫沃羶聊
產祥降嘏鳳凰應奏舒翼自拊
廣退旅和正以廣弦匏笙簧

會守附鼓始奏
以文復亂以武
稼古五切種也詩九月築場圃十月納禾

之土惟
子之稼
糾果羽切率也理也韓愈元和聖德詩赤鱗黃

口孔五切人所以食言也漢溝洫志白渠之歌
且既且冀長我禾黍衣食京師億萬之口
可許也韓

聖德詩皇帝曰嘻豈不在我
負鄙為艱縱則不可我音伍
叩叩頭也韓愈元和聖德詩取

啼哭拜叩
手音暑
雅阮古切常也正也子夏對樂曰始奏
以文復亂以武治亂以相訊疾以雅
峨高山

貌韓愈元和聖德詩廣鬼濛鴻岳嵒嶽飫沃
羶聊產祥降嘏鳳凰應奏舒翼自拊
瓦陶器韓愈

儉盥濯陶瓦斥遣
泮華好此締紵
我自謂也國語彼來從我固守勿與張衡
鮑德誅業業學徒童蒙求我濟濟京河

是為西魯○鳥都縷切禽之總名史記敘傳穆公思○倒董五切什

也李九平樂觀賦或以馳騁覆○安統五切帖也安也韓愈

車顛倒鳥獲扛鼎下釣若羽○安詩獸看騰竿圖墮帖安

天兵四羅旗常○奏補宗五切進也詩予曰附補寄也依

有疏附予曰有禦侮○介補○妬補丁五切嫉也忌也離騷

以延竹世溷濁而不○圖動五切謀也易林為隸所圖與衆

之分分好蔽美而嫉妬○圖庶伍毛詩我儀圖之惟仲山甫舉

之塗泥路也龜笑傳周流天下還蕩放也王逸九思躡天

戲蕩越雲漢兮南道路也易林冬數枯腐當風脰項也柳

齊秣余馬兮河鼓干道蒙被塵埃左氏勞苦○豆穀名又俎也柳宗元

賦牟然而鳴黃鍾滿脰抵觸陸職日牛賦皮角見用肩尻

耕百畝往來修直植乃禾黍畝音姥

莫保或穿絨滕或
實俎豆保音補
社 土神白虎通社不謂之土何封土
為社稷變名為社別于衆上也
墮

墜也韓愈詩衆樂驚位轟
融冶紫焰爐呵高靈下墮
怒 暖五切憤也毛詩君子如
怒逢天憚怒讀為上聲逢

彼之怒畏此謹怒
此則讀為去聲
娜 婀娜美貌韓愈元和聖德詩天兵四羅
旗常婀娜駕龍十二魚魚雅雅雅音伍

保 彼五切安也易林東南其戶風
雨不處燕婉仁人父子相保
飽 食足也吳子適其
水草節其飢飽冬

則溫廐夏
寶 珍也陳琳馬瑄勒賦帝道匪康
皇鑒元輔顧以多福康以碩寶
蚌 蛤也戰國
策鷸謂蚌

曰今日不雨明日不雨即有死蚌蚌謂鷸曰
今日不出明日不出即有死鷸出尺律切
鵠 水鳥也鵠性
羣居如鴈自

然而有行列
詩蕭蕭鵠羽
否 休兮乃貪尼而富虎嗣反覆其若茲兮豈
休父切可否也陳琳大荒賦覽六五之咎

國行之
蒲 頗五切水草毛詩楊之水不流
束蒲彼其之子不與我成許
婦 奉甫切
夫婦也

上語
二

諸葛亮傳諺曰莫學孔明
明擇婦正得阿承醜女
○馬滿補切馬怒也武也史記索隱

章靈之下茗風馬
左蒼龍右白虎
媽母也郭遙云此
媽正父母母字
禍野祭也晉鼓吹曲

作從節有序盛矣
文允武蒐田表禍
母父母也易林中田膏黍以享王
畝母後漢語前有召父後有杜母
畝

田畝也班固西都賦士食舊德之名氏農服光
疇之畝畝商修俗世之所嚮工用曾高之規矩
摹法也張衡

天末而遠期規萬世而大摹且
歸來而釋勞應多福以安愈
謀計也詩彼諧人者誰適與

茂盛也易林當夏六月枝葉
老年高之稱班固西都賦若

平故老十分未得其
一稀故不能徧舉也
謨謀也蔡邕胡廣銘遭國不造仍
妖

災也怪異也漢書敘文三王傳怙寵矜功
僭欲失所思心既霧牛禍告妖與祇畧同
夭少歿也韓愈韋
夫人墓銘歸達

其良夫夫婦獨不與
麋 鹿子也西京賦逞欲收斂麋
年而卒以天與歿同
麋膠蓼泮浪乾池滌藪藪蘇口切

吳才
牡 牡牡韓愈元和聖德詩乃以上辛
老讀 於郊用牡除於國南麟荀毛簏
○子 茲五切後

我婦子入此室處韓非子慈母有敗子
湊 集也王延壽靈光
殿家無格虜易林文母聖子為天下主
殿賦浮柱岵嶸以

皇懸漂嶢峴而枝柱飛梁懼
酒 醴也張衡誦青衣賦東向長
蹇以虹指揭遽遠而騰湊
跪接狎歡酒悉請諸靈僻邪

無
作 總古切造也韓愈處州廟碑惟止廟
主 學鄭侯所作厥初無下神不以字
左 左右之對
王逸九思

逢流暉兮問路顧止我兮縱左徑
草 陸五切百卉也徐
聲分直馳取者述兮失軌軌音車
幹齊都賦榮梗林

療圃草聖禽異
鑿 鑿也易林鈎刀攻玉無不
獸寸千為旅
鑿鑿鑿龍體具舉魯班為輔
○瞽 蘇戶切

以無目田
嫂 兄之妻也嫂嫂也屈原天問惟澆在戶
詩瞻腹素
何求于嫂何少康逐犬而顛隕厥首
婦

上讀
主

除穢也張載七哀詩家龍荆棘生蹊
逕登童豎孤兔寓其中蕪穢不復掃
叟老稱也韓愈元和聖德詩卿士庶人黃童

白叟踴躍歡呼失
敷敷輝蔡邕胡黃二公贊曰胡曰黃方
喜噎嘔嘔委羽切

坐粗五切挫也易林東行西坐喪其大馬
南求駟失車林下馬音姥下音戶
斗當夷切十

志白渠之噴涇水一石其泥
數斗且溉且糞長我禾黍
味家庾切鳥口也郭璞鳥贊

隱疫黑
肘肘注也可
使疎土切命也易林三狐六于安
文朱味
隱注也

史記事者易林重黎祖後司馬
太史陵氏之災罹宮悲苦
事立功也韓愈因而任之
使自事之因而予之使

自舉之又曰使鷄司夜令狸
執鼠皆用其能工乃無事
野上與切郊外也詩遠送千
野瞻望弗及泣涕如雨司

馬相如賦出乎椒丘之闕行乎洲淤
之浦經乎桂林之中過乎泱泱之野
埜野古作埜楚辭九歌
靈兩輪兮繫四馬援

玉抱兮擊鳴鼓天時隆兮威靈
怒嚴殺盡兮棄原墜馬滿補切
○紆委羽切也馬李氏前

紆負隅依阻
杳深遠也王逸九思意逍遙今欲歸衆穢盛
莫敢嬰禦
○杳思咽咽今詰出涕流瀾今如雨

嘔吐也韓愈元和聖德詩卿士庶人黃童
白叟踊躍歡呼失喜噎嘔叟蘇戶切
○嫗於五切

海火五切天池也陸雲陸丞相諱靖共
夙夜匪寧匪處經始綿綿滴漉淮海
○悔悔吝也陸機凌

騰躍半天步而無旅詠凌
宵之飄飄永終焉而弗悔
○下後五切上下也易潛龍勿用

也又異在牀下喪其資斧
夏炎時也史記索隱音戶又國名
詩于以興之宗室牖下
楊雄城門校尉箴昔在先世有

殷有夏癸辛不
鎬鎬京史記敘傳武王牧野實撫天
得而設夫險阻
鎬鎬下幽厲昏亂既喪豐鎬下音戶
高地名

漢書敘傳宗幽既昏淫于
暇閒也毛詩迫我
後先後詩予
喪女戎敗我驪遂亡鄧鄧
暇矣飲此滑矣
曰有先後

司之畢
卷一百一十五
上

予曰有禦侮漢溝洫志曰白渠之歌鄭后若也蔡邕胡黃二

國在前白渠起後舉車為雲決渠為雨公贊降神有周生

申及甫允茲漢厚厚薄詩亦孔之厚矣百神爾主矣繁欽征

室誕育二后天賦清我東南渾渾齊邊寓力淺効深費

薄功禍害也馮衍顯志賦昔三后之純粹今每季世而窮

厚禍吊夏桀於南巢今哭股紂於牧野野上與切

媵美貌屈原九歌緼瑟今交鼓簫鐘今

壺酒器宋玉招魂

火燭也韓愈

毀壞也易林贖詐隤子夷龜

既古禍字疑惡之驚詞也漢書敘傳二師

柳隴主切木名周官

候伺也楊泉蠶賦爰求柔桑切

鯉魚名徐幹齊都賦三酒既醇五

阿龍五切孫阿

聚也齊惟醺爛豕肺羹魚鼈膾膾

口呼

(見三)

平國南麟荀毛簾盧

墓周施開揭磊珂

功

補居古切勳也閭宮敦商之旅克威厥功王曰叔父

堞

補博古切隄也障也亦作

詩南土是

狃

補女古切習也詩將叔無狃成

保今邊隅有哨堡轉音作昔揚用修讀

狃

詩將叔無狃成

其傷

助

補牀五切佐也益也詩愛莫助

女

之哀職有闕維仲山甫補之

七慶

與媿同用○古通語○按正韻收四語五媿內○沈韻一百三十四字今增定共一

百六十

七字

矩

居兩切規矩也本作巨或作矩又常也又正方之器又儀也廉隅也亦作矩又作句通作矩又法也

枸

穠穠之果其狀詰曲取以為名其子生枝條大數寸甘美

如飴八月熟謂之木蜜通作穠又木名蜀以為醬亦作穠

蒟

果也又蒟醬曰浮屠狀似草撥今嶺南取其葉及藤合攢椰食之通作蒟

踣

疏行貌詩獨行踣踣無所親也

雨之澤

卷一百

上慶

古

溪三

羣三

疑三

知三

澄三

清四

從四

或作偶又踽踽有威儀如無所施之貌孟子踽踽涼涼

齟齬 類羽切齒齟也啄木鳥愈齟又

婁 郡羽切音與巨同階陛升降所以行禮食

虞 魚矩切虞鹿羣相聚也本作啍亦作虞

柱 知庾切撐也支也從牙指也又刺也距也或作柱

柱 直主切音與宇同

取 七庚切捕取也又凡克邑不用師徒

聚 慈庚切會也邑落云聚又衆也共也或作聚

照三

主

之庚切君也掌也典也守也領也又賓之對也又意所主也又天子女曰公主天子至尊不自主婚只使同姓諸侯

主之故曰公主又宰也當也又廟社寓神靈者謂之主

塵

鹿大曰塵羣鹿隨之皆視塵所往塵尾所轉為華古之談

者揮焉其尾辟塵

料

補料器有柄形如北斗用以斟酌亦作斗

炷

補火炷爐所著者又曰燈

又中火主也

本作主

禪三

豎

臣庚切豎之也又豆器又童掌之末冠者又貞也或作但

痘

補豎使布長痘又瘡榆短者曰

痘襦短褐亦曰痘褐荀子作痘褐或作

樹

補扶樹植也古作對又立也又屏謂之樹以蔽內外也又

姓

曉三

詡

況羽切大言也者靡誇詡曰徧也也和也又普也又敏而有勇也

煦

吹也烝也以氣

昇

同文鐸

卷十四

上虞

五

五七四

喻三

影三

殷冠名或作舒又舒舒與姁

姁相樂之義同或作啾

木名舒介儒按爾雅相舒舒作樹也詩集于

芭相今作標也莊子夢為蝴蝶相相然周也

作舒又

舒

姁

相樂也又漢高后字娥姁

姁

又鼎銘一命而僂再命而偃

僂

之聲亦作

羽

王矩切鳥長毛也一曰北方羽甘為水鳥

雨

水從雲下

驟徐雨曰零久雨曰苦又曰愁霖雨晴曰霽晝晴曰霽雨水曰

潦時雨曰澍亡作

栩

杼也一曰阜十俗謂之樣音

象亦栗屬又栩栩忻暢貌又

啾

啾聲又謹也或

啾

民之勞也

啾

又老婦之稱

啾

又老婦之稱

啾

又老婦之稱

啾

又老婦之稱

○**庾**二羽爲豆第二斤四豆曰區四區曰釜二釜有半曰庾記十

六斗曰數藪今謂之逾逾卽庾也或作**𪔐**通作**𪔑**亦作**𪔒**

瘵

因以飢寒而死曰瘵又病也或作**瘵**俗讀爲瘵

獠

獠獠似羆虎爪食人通作**窳**窳窳斃肉

窳

缺也又墮窳病也又窳渾朔方縣名又指窳偷生而無積聚懶人不能自起如爪然在地不能自立

(來三)

縷

力主切綫也又藍縷敝衣亦作縷又**𪔐**委曲也**𪔑**音羅縷亦作縷

婁

卷婁猶拘攣也曰空也又繫馬曰

維繫牛曰**𪔐**

𪔐

𪔐也**𪔐**疾也又俯也或作**𪔐**又**𪔐**又俯也

𪔐

名或作**𪔐**

淒

補淒淒雨貌一曰習醉不醒

(日三)

乳

而主切音與汝同人及鳥生子曰乳產質也言汝文之也又乳者化之信也故从孚柔也又漣也又韭性稜名草

乳**𪔐**

酒厚也或作**𪔐**

麋之姥

合呼

見一

古

公戶切故也遠代也又久也又老也又終古常也又姓古作𣪠

鼓

鼓所以檢樂為琴音之長伊耆氏造又土

鼓以瓦為筐以革為兩面可擊又石鼓又量器曰量鼓樂浪人呼容十二石者為鼓或作𣪠古作𣪠又作𣪠鼓舞之鼓从支

與鐘鼓之鼓不同鼓擊鼓鐘鼓瑟鼓琴又鼓鑄鼓扇皆从支俗作𣪠

估

市稅又論價也鹽河東鹽

十一里廣七里又不堅固也詩靡盬又𣪠也晉侯夢楚子監其腦

詁

訓詁古今異言通之使人知或作𣪠史訓故大

義牯

賈

賈市也行賈曰商坐販曰賈

罟

網之總名亦作罟

殺

羊牝曰殺或作𣪠

瞽

樂師名之曰瞽又目有眇而無明曰瞽目盲則耳聰故使為樂師通作𣪠

股

髀也脛本曰股輔下體者或作

蝱

血蟲為蝱又惑也師巫為蝱以左道惑人又穀

鼓

補擊也撫也欸也扇也動盪之也詩鼓瑟鼓琴五子填然鼓之楊子鼓舞萬民从支支音扑凡用鼓擊鼓舞之與鐘鼓之鼓不妨

重押 **酤** 補買也詩無酒酤我通作沽

溪
一

苦 康五切大苦苓也炎上之味一口急也勸也也也又困憊也陵侮也辛楚也方言苦快也山以東曰苦楚曰苦秦曰

了宋鄭周洛韓魏之間曰苦又菜名又盪惡曰苦國語辨其功苦史記器不苦窠亦作梧本通作梧亦通作梧

惡也荀子八器物盪惡者謂之梧按此良梧之梧與下榛梧之梧不同宜補出

疑
一

五

疑古切五行也陰陽在天地間交午也又中數也古作

伍

相參伍也相副謂之

三人相雜謂之參五人相雜謂之伍十人相雜謂之什百人相雜謂之佰又姓

午

午時也五月陰氣午通陽氣冒地而

端一

出也又辰名太歲在午曰敦牂又云歲在大棟曰午又交也一縱一橫曰交午又馬屬晉司馬氏曰典午又旁午分布也又

午雜沓也又女驕午達曰件偶也偶敵也通作伍昨明也

觀董五切見也亦作睹按睹同觀見也从日誤睹旦明廣韻詰朝欲明也堵垣也五版為堵

堵介孺按世說王衍舉卻阿堵物與顧長康清神妙處正在阿堵中殷浩看佛經理亦應在阿堵博奕取財

堵中猶云這箇這裏不專指錢也賭博奕取財也或作暖

又旦明也

端一

土他魯切土地吐生萬物者也五土山林川澤丘陵墳衍原隰又五行之中央又星名一曰填星又地為后土又園土

獄城獄城必徐稻也徐利下隰吐瀉也又出也舒也

園示仁也周禮牛宜稌上虞

定一

杜

徒古切甘棠也杜曰棠杜曰杜又白者棠赤者杜人姓又寒也蒞也方言杜根也東齊曰杜

肚

胃也

也又

莊

莊藟香草也通作杜

土

桑根也東齊謂根曰土或作馮桑皮也通作杜案方言杜根也是木根之

皮皆曰杜桑白皮則曰桑土非土專指桑白皮也舊註誤矣且土義異者亦不妨雙押

敷

閉也或作敷

泥一

弩

奴古切弓有臂者張曰弩黃帝作周禮四弩夾弩庚弩唐弩大弩也

怒

志也武也弩也人怒則面目張

起當以心節之故心奴為怒一曰直也

弩

石可為矢鏃

努

勉也用

幫一

補

傳古切補綴也又裨也填也呂敷也十光曰經十補曰以十琰曰補或作補亦作敕補衣也

譜

種

崑崙山臺又芝圃蕙圃或首作圃亦作圃

譜

籍錄也又世系曰譜或作

一

普

傍五切問編也又日無光則近遠皆同故從普又州名又大也本作𣎵

浦

水濱也大水有小口別通曰浦

並一

簿

皮五切籍也又手版也又車駕次第曰肉簿又領也孔子先簿正祭器

部

部之言簿也分簿之也又總也

明一

姥

莫補切女老之稱又天姥山名

莽

大逐兔草中又宿草也卷蔬草拔心不死又草深平曰莽又荒蕪地又鹵

非三

甫

方矩切男子美稱又大也又且也又始也又衆也又我也又姓又章甫冠名或作父

脯

乾肉也牛

姆

女師也婦人五十無子出不復嫁以婦道教人者今時乳母也本作姆

鏹

溫器

加薑桂曰綴脩

黼

白與黑相次文也裳黼斧形取其威漸以絳帛爲質白黑爲文或作黻通作𣎵

同文

上廣

七

六十七

簠

方簠圓簠內圓外方受十二升曰簠內方外

父

通作甫男于美

稱古者以字配父造父慶父是也五十則以伯仲周之八士是也若不滿五十而死亦稱伯仲故於冠時亦或以仲叔季配字

之又尚父仲父尊稱也又章父冠古

斧

斫也神農作陶冶斤

父甫通用單父縣名狐父城父地名

斧

斧斧重八斤一名天

鉞又資斧府治藏史掌書也一曰聚也又公卿牧守稱府

或作鈇府道德之所聚帑藏稱府財貨之所聚又百官所

居曰府又五藏六府又水火金木土穀亦謂之六府又與俯同

府

荀子府然若渠堰櫟括之於已也蓋古無俯字其中已从人後

又加人字以別府庫之府今若用荀子府然之府列于府視之

府則與俯同用五藏六府之府則與俯同不可重押若用府庫

與俯俯二字可重押

俯

低頭也本作顙亦作𠂔又曲

腑

人之六腑也通作腑胃為木穀之府小腸為受盛之府大腸為

行道之府膀胱為津液之府此正府也膽為清淨之府三焦為

敷三

孤府非**甫**補是甫瑞草堯時生於正府也**甫**補其葉自扇以涼飲膳**甫**補甫也古作

撫

又接也通作**拊**古作**攴**又救也摩也或作**逖**又按也通作**拊**古作**攴**又救也摩也或作**逖**

拊

中把

曲禮左手承

拊

一作**拊**擊器也書搏拊琴瑟搏拊以韋為之實之以糠所以節樂又拍也趙充國傳拊循

和輯注

奉三

父

扶甫切矩也家長率教者一云甫也始生已者又尚父亞父仲父亞次也敬之如父親之如母也

輔

人

骨也又車兩旁木曰輔又助也弱也扶也又四輔左輔右弼前疑後丞又杓北極四星曰四輔又三輔京兆馮翊扶風或作輔

亦作

輔

鍤屬量六斗四升或作**釜**黃帝始造又區四為輔亦作**釜**釜離九河之一

腐

敗也又宮

刑曰腐

咬

也或作**補**也或作**補**

塗

名

補

補禾積積也又穰

或作

咬

也或作**補**

塗

名

補

補禾積積也又穰

補

徵三

武

亡甫切止戈為武又威也勇也剛也又角力也又冠卷曰武又跡也又玄武宿名北方七宿龜蛇也又斲也

舞

樂也韶舞又以手曰舞以足曰蹈又變弄也或作舞古作舞

又怪愕之辭又媚也張也或作無

甌

甌也周禮之間謂之甌又瓦甌也或作甌

鵠

鵠鵠能言

鳥本作鵠凡鳥四指三指向前一

碻

碻碻石似玉或作碻碻通作碻亦作碻

向後此鳥兩指向後亦作

侮

傷也慢易字也侵也輕也戲弄

美也詩周原無陂又厚也詩則無陂仕

嫵

嫵嫵也或作嫵嫵亦作嫵嫵通作嫵

舞

舞補豐也庶草繁

無今作無

精一

祖

總五切始也始受命也又法也本也上也又祭道曰祖又祖也今人謂陵行曰祖道又姓古作祖

琿

琿琿玉

之環珪上起也或作組又美好也組綬屬小者以為冕纓一曰薄潤為組似

有之又經緯也織也又璣組簪組纂組又璣組簪組纂組組權後鄭讀組為組謂以組繫琮因名

駟琮也先鄭以為稱鍾以起量用為權故有鼻又駟猶盛也又駟馬

審三
數所武切計也又責也又目也又幾也俗作數又數數簠數騰戴器者則邪曰即寄生宛童也亦作數數十

斗曰數又簠數四足或作數通作數數戴器也

曉一
虎火五切山獸之君唐人避諱稱虎曰虎武又虎子洩器从儿音人从儿琥發兵瑞玉為虎

西方之玉又琥珀松脂入地所化濬水邊厓岸之地本

匣一
戶侯古切戶護也半門曰戶又外曰門內曰戶又民戶居曰戶古作戶又民家聯比謂之編戶又止也怙恃

之為
瑪
似玉

來一

魯

郎古切魯鈍也又國名大利蒙羽之野有阜委

虜

獲也

得曰虜斬首曰獲又北狄曰虜以其習尚虜掠也南謂
北為索虜北謂南為島夷或作**虜**通作**虜**中从母音員
鹹地天生曰鹵人生曰鹽又地不生物曰鹵沙鹵謂确薄之地
本作**鹵**亦作**鹵**為鹵澤鹵又與櫓同漢書血流漂鹵又鹵簿
法從物數又鹵**櫓**大盾也又城上曰露屋為櫓一曰戰陳高
莽輕脫苟且也**櫓**巢車亦為櫓或作**櫓**亦作**櫓**通作**鹵**又漢
鹵簿謂以大者**櫓**所以進舟似槳而**鹵**補講讀言不定也
領一部衆也**櫓**長亦通作**櫓****三**通作**鹵**鹵莽苟且
也